



Formation continue

La formation «Technicien d'exploitation plateau option vidéo – effets spéciaux» est validée par la certification «Technicien d'événements culturels», titre de niveau IV inscrit au Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP).

Elle permet **en six mois** d'acquérir les compétences théoriques et pratiques nécessaires aux métiers du plateau du spectacle vivant. A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de préparer, contrôler et mettre en place les équipements vidéo de la captation à la diffusion, le matériel de la machinerie, de la plantation des décors et des accessoires sous l'autorité d'un directeur technique ou d'un régisseur vidéo.



DATES du 9 janvier 2012 au 6 juillet 2012 soit 123 jours (dont 20 jours de stage en entreprise) pour 861 heures de formation

COÛT DE LA FORMATION 14 900 € HT

FINANCEMENT CIF, période de professionnalisation, (AFDAS, FONGECIF...), Pôle Emploi, collectivités territoriales...

TECHNICIEN D'EXPLOITATION PLATEAU OPTION VIDÉO – EFFETS SPÉCIAUX

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Planter les décors
- Monter, câbler et régler les équipements de diffusion vidéo et de projection image
- Servir le spectacle
- Effectuer le démontage

PRÉREQUIS ET PUBLIC CONCERNÉ

La formation «Technicien d'exploitation plateau option vidéo – effets spéciaux» s'adresse aux personnes ayant une sensibilité artistique prononcée, une aptitude aux activités techniques.

Un entretien individuel portant sur votre projet professionnel et, si besoin, un test de connaissances pourront être envisagés.

PROGRAMME

CONNAISSANCES FONDAMENTALES

Mise à niveau en mathématiques, électricité, informatique, histoire des spectacles et des métiers, droit du travail, théorie et technologie du plateau et des équipements vidéo...

MISE EN PRATIQUE

Techniques d'assemblage, analyse de fiches techniques, trucages et implantations vidéo, ateliers de mise en place et de présentation d'un spectacle musical...

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Cours théoriques, ateliers pratiques sur matériel, travaux dirigés et mises en situation professionnelles réelles

Contrôles continus des connaissances pour vérifier l'évolution des acquis

Aide individuelle pour la préparation des épreuves de validation

MOYENS TECHNIQUES

2 plateaux techniques, 150 et 300 m², équipement classique et motorisé

Parc microphonique de plus de 50 unités (SENNHEISER, SHURE, AKG...)

Enregistreurs DAT, TASCAM HD-24, DA 78

Consoles analogiques et numériques Soundcraft, Yamaha, Allen & Heath, DDA

Systèmes de diffusion L-Acoustic, EAW, Line Array...

Jeux d'orgues (ADB, ETC, Jants, MA Lighting...)

Parc de projecteurs diversifié d'une centaine d'unités : traditionnels et asservis

Machine à fumée, backline

6 plateaux techniques équipés en structures

Régie vidéo avec mélangeur Tricaster TCXD-850

Parc caméra HD de 25 unités (Sony EX1, EX3 et PDW 335)

Vidéoprojecteurs et dalles LCD

TECHNICIEN D'EXPLOITATION PLATEAU OPTION VIDÉO - EFFETS SPÉCIAUX

UN PROGRAMME PLUS DÉTAILLÉ
PEUT VOUS ÊTRE ADRESSÉ SUR DEMANDE



3IS FORMATION CONTINUE

Emmanuelle Congost

econgost@3is.fr

01 61 37 35 07

4 rue Blaise Pascal

ZAC de la Clef de Saint-Pierre

78990 Élancourt