

**CERTIFICATION PRO TOOLS®  
NIVEAU 110 USER**

▪ **Les objectifs pédagogiques**

- Approfondir les fonctions disponibles dans Pro Tools tant au niveau de l'édition, de la sélection que l'enregistrement.
- Se présenter à l'examen de certification AVID PRO TOOLS® 110 USER

▪ **Le public**

- musiciens, professionnels du son, régisseurs, techniciens, sound designer, opérateurs de prise de son, chefs opérateurs du son, assistants, désirant se certifier sur l'outil PRO TOOLS®.
- autres publics : sur étude.

▪ **Les prérequis**

- avoir validé la certification 101 et les compétences associées.
- Être familiarisé à l'utilisation d'un ordinateur dans le cadre de la technique audio
- Connaissance basique des techniques d'enregistrement, de prise de son et de mixage
- savoir lire et écrire

▪ **Les équipements utilisés**

- 1 salle informatique équipée d'un système de vidéo projection et d'écoute, connexion internet réseau.
- 1 station ProTools® par apprenant.
- 1 ouvrage AVID Pro Tools® accompagnant les candidats à la certification AVID

▪ **Les formateurs**

- Olivier BOBINNEC, ACI – Instructeur Certifié Pro Tools Expert Musique et Opérateur Post-Production. Ingénieur du son et Musicien.

▪ **La méthode pédagogique**

- Exposé, Exercice individuel et en binôme sur poste de travail
- Atelier en salle informatique et en cabine dédiée.

▪ **Les objectifs de la Certification 110 PRO TOOLS®**

- Configuration audio et midi
- Travailler avec une surface de contrôle
- Gérer ses données (sessions et médias)
- Enregistrement avancé audio et midi
- Travailler avec des instruments virtuels
- Travailler avec l'élastique Audio
- Editer et quantiser le midi et l'audio
- Techniques avancées d'édition audio
- L'Automation
- Mixage routing et techniques de mixage

▪ **VALIDATION**

Attestation de Stage + Certification Pro Tools® user 110

Prix **1.340 € HT**  
(1.608 € TTC)

Lieu **Bègles (33)**

Session intra sur demande

Durée **4 jours**

Effectif **8 pers.**

Dates

**26 au 29/03/2018**

**24 au 27/09/2018**