

Initiation à la pratique de la projection numérique

▪ Les objectifs pédagogiques

Session d'initiation

- Comprendre les étapes de la projection numérique
- Apprendre les règles de la projection
- Savoir réagir à des incidents techniques élémentaires

▪ Le public

- Débutant ou agent, technicien de l'exploitation cinématographique

▪ Le coordinateur pédagogique : Thomas Collignon-Responsable de la filière « opérateur projectionniste » à l'Afomav

▪ Le déroulement :

- Présentation d'une cabine numérique et de l'ensemble des éléments la constituant.
- Gestion des contenus numérique DCP, les KDM et les technologies de projection en numérique.
- Création de playlist sur serveur Doremi ou GDC
- Point concernant les règles de projection, mise en route de la cabine et projection d'un programme.
- Maintenance : mise en situation sur diverses pannes simples.

▪ La méthode pédagogique :

- Association de théorie et de mise en situation

▪ Les équipements utilisés

Cabine numérique de projection (serveur, projection, processeur son, librairie, TMS), baies de brassage, émulation de réseaux LAN à partir de différentes machines et différents systèmes d'exploitation.

Prix **670.00 € HT**
(804,00 € TTC)

Lieu **Elancourt**

Session intra sur demande

Durée **2 jours**

Effectif **8 pers.**

Dates **4 & 5 avril**