

1 - INFORMATIONS GÉNÉRALES (Remplir obligatoirement les champs en CAPITALES)

NOM: M. Mme _____

Prénom: _____

Date de naissance: |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_| Département: |_|_|_|_| à: _____

Nationalité: _____

Adresse du candidat: _____

Code Postal: _____ Ville: _____ Pays: _____

Téléphone mobile: |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_| Téléphone fixe: |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

E-mail: _____

Père: Téléphone: |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_| E-mail: _____ Profession: _____

Mère: Téléphone: |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_| E-mail: _____ Profession: _____

Êtes-vous intéressé par un studio sur le campus de 3iS ? Oui Non



2 - DEMANDE D'ADMISSION

CAMPUS PARIS : Filières Cinéma Audiovisuel, Animation, Jeu Vidéo, Son, Design
Régisseur Spectacle Vivant, Technicien Spectacle Vivant

OU

CAMPUS BORDEAUX : Filières Cinéma Audiovisuel, Technicien Spectacle Vivant, Son, Animation, Jeu Vidéo

CINÉMA AUDIOVISUEL

• Année d'entrée demandée : Classe Prépa internationale FLE Année Préparatoire 1^{ère} année 2^{ème} année*

• Spécialisation envisagée : Production Scénario Réalisation fiction Réalisation audiovisuelle Assistanat Réal.-Scripte
 Image Journalisme audiovisuel Montage Non encore définie

ANIMATION 2D / 3D

• Année d'entrée demandée : 1^{ère} année 2^{ème} année** 3^{ème} année**

• Spécialisation envisagée : 2D 3D

JEU VIDÉO

• Année d'entrée demandée : 1^{ère} année 2^{ème} année** 3^{ème} année**

• Spécialisation envisagée : 2D 3D

DESIGN GRAPHIQUE - MOTION DESIGN

• Année d'entrée demandée : 1^{ère} année

DESIGN D'ESPACE - SCÉNOGRAPHIE

• Année d'entrée demandée : 1^{ère} année

RÉGISSEUR SPECTACLE VIVANT**

• Année d'entrée demandée : 1^{ère} année 2^{ème} année 3^{ème} année

TECHNICIEN SPECTACLE VIVANT

• Année d'entrée demandée : 1^{ère} année 2^{ème} année

• Permis B : oui non Mobilité géographique : oui non

SON

• Année d'entrée demandée : Année préparatoire 1^{ère} année 2^{ème} année*

* : entrée en 2^{ème} année selon profil, soumise à la validation du Comité pédagogique et à la réussite des tests techniques (une mise à niveau pourra être nécessaire)

** : sur le Campus Paris uniquement

*** : option intégrée au programme de Cinéma Audiovisuel en prépa et 1^{ère} année (sur le campus de Paris uniquement)

3 - LIEU ET DATE DE CONCOURS CHOISIS :

CONCOURS À DISTANCE (si vous êtes étudiant international)

Pseudo Skype _____

4 - PARCOURS SCOLAIRE :

Études suivies	Année scolaire	Diplômes en cours ou obtenus	Nom et adresse complète de l'établissement
Avant Terminale (pour les candidats au cursus Technicien Spectacle Vivant)			
Terminale Série : Option :			

Études supérieures			

5 - INFORMATIQUE :

Principaux logiciels pratiqués :

Traitement image

Traitement son

Animation

Développement Web

Autres

Précisez leurs noms : _____

6 - PIÈCES A JOINDRE OBLIGATOIREMENT AU DOSSIER (VOIR LA LISTE COMPLÈTE PAGE IV)

DOSSIER DE CANDIDATURE INTERNATIONALE ANNÉE UNIVERSITAIRE 2018-2019

7 - DÉCLARATION DE CANDIDATURE

Je soussigné(e) _____

certifie l'exactitude des informations ci-dessus et joins à ce dossier de candidature les pièces nécessaires à sa constitution.

Fait à

le

Signature du candidat,
précédée de la mention « lu et approuvé »

Signature du père ou de la mère pour un candidat mineur,
précédée de la mention « lu et approuvé »

DOSSIER COMPLET À ENVOYER

3IS CAMPUS PARIS :

Direction des Admissions internationales
4, rue Blaise Pascal
78990 ÉLANCOURT
-
ytremblay@3is.fr



Identifiant national de compte bancaire - RIB

Banque	Guichet	N° compte	Clé	Devise
11899	00116	00073250345	81	EUR

Identifiant international de compte bancaire

IBAN (International Bank Account Number)					
FR76	1189	9001	1600	0732	5034 581

BANQUE EUROPEENNE CREDIT MUTUEL

BIC (Bank Identifier Code)
CMCIFR2A

Domiciliation

BANQUE EUROPEENNE CREDIT MUTUEL
PARIS OUEST
BAT. F DIAG. NORD
17 RUE JOEL LE THEULE
78180 MONTIGNY LE BRETONNEUX
Tél : 01-39-30-76-90

Titulaire du compte (Account Owner)

III S INSTITUT INTERNATIONAL
DE L'IMAGE ET DU
4 RUE BLAISE PASCAL
78990 ELANCOURT

PIÈCES À JOINDRE OBLIGATOIREMENT AU DOSSIER

**□ 1 - VOTRE LETTRE DE MOTIVATION
DANS LAQUELLE VOUS PRÉCISEREZ :**

- Votre projet professionnel et les raisons pour lesquelles vous souhaitez intégrer nos métiers
- Vos éventuelles expériences professionnelles, stages, connaissances techniques, etc.
- Vos pratiques artistiques et démarches culturelles régulières
- Vos lectures, médias, films, documentaires, jeux vidéo, types de spectacles favoris
- Les productions audiovisuelles ou événements culturels qui vous ont le plus marqué
- Vos qualités personnelles
- Les raisons pour lesquelles vous avez choisi 3iS

**□ 2 - VOTRE C.V. DACTYLOGRAPHIÉ
AVEC 1 PHOTO D'IDENTITÉ :**

- État civil
- Parcours scolaire
- Stage(s) ou emploi(s) temporaire(s)
- Activités associatives

**□ 3 - LA PHOTOCOPIE DE VOTRE PIÈCE D'IDENTITÉ
(photocopie du Passeport pour les étudiants étrangers)**

**□ 4 - LES COPIES DE VOS TITRES OU DIPLÔMES
(ou de tous niveaux d'études et Diplômes internationaux
équivalents pour les candidats étrangers) :**

- Pour les candidats à l'entrée en 1^{ère} année du cursus Technicien Spectacle Vivant : copies de vos trois derniers relevés de notes, du dernier diplôme obtenu et celui du brevet des collèges.
- Si vous passez votre Bac cette année : copies de vos relevés de notes des classes de Première et Terminale
- Si vous êtes déjà titulaire du Baccalauréat : copies de votre relevé de notes du Bac et de votre diplôme et copies de vos relevés de notes et des diplômes obtenus durant vos études supérieures.

□ 5 - POUR LES CANDIDATS NON FRANCOPHONES :

Copie du TCF (Test de Connaissance du Français) ou du TEF (Test d'évaluation de français) ou du DELF (Diplôme d'Etudes en Langue Française) :

- Niveau B1 minimum exigé en compréhension et expression orales et écrites pour les candidats en classes préparatoires et en 1^{ères} années de nos cursus. Tous les étudiants ayant un niveau inférieur à B2, devront suivre une mise à niveau intensive du Français au cours de leur 1^{ère} année de scolarité à 3iS - voir conditions auprès de la Direction des Admissions.
- Niveau B2 minimum exigé en compréhension et expression orales et écrites pour les candidats en 2^{èmes} années de nos cursus.

□ 6 - VOS TRAVAUX PERSONNELS :

- **OBLIGATOIRE pour les candidats en 1^{ère} année Animation Numérique :**
Présentation au format numérique (image .jpg) sur tous supports (clé USB, Drop Box, lien internet) de 10 éléments au minimum : graphiques composés de dessins d'observation (croquis de personnages, d'animaux, portrait, composition en couleur, nature morte), éventuellement de photos de travaux en volume et de travaux numériques.

- **OBLIGATOIRE pour les candidats en 2^{ème} année Animation Numérique :**

Travaux personnels identiques aux candidatures en première année, accompagnés d'une vidéo d'une durée de 10 secondes minimum de type : animatique, court métrage, animation 2D, 3D d'autres travaux interactifs audiovisuels.

- **Facultatif pour les autres candidats :**
Présentation sur tous supports (clé USB, Drop Box, lien internet) de vos dessins, storyboards, scénarii, découpages, dossiers d'enquêtes, articles, photographies, reportages, films, dossiers techniques, plans d'installation, etc.

□ 7 - UN VIREMENT BANCAIRE INTERNATIONAL

Correspondant aux frais de dossier (restant acquis à l'école) établi à l'ordre de « 3iS » d'un montant de :

- 60 € pour les candidats ressortissant de l'U.E
- 300 € pour les candidats hors U.E